



**Centro Internazionale di studi
sul Religioso Contemporaneo**

*“Con la partecipazione del Consiglio regionale
della Toscana”.*

Festa della Toscana 2023

*Don Lorenzo Milani: “I Care”
Ancora dalla parte degli ultimi per una nuova
umanità*

Seminario di studi

**San Gimignano, Via San Giovanni, 38
Sala Tamagni**

**Sabato 20 gennaio 2024
ore 10.30**

Intermezzo

Anna Maria Ortese, Vicchio
[Tratto da *La lente scura*, Adelphi
2004]

Lettura di **Martina Dani**

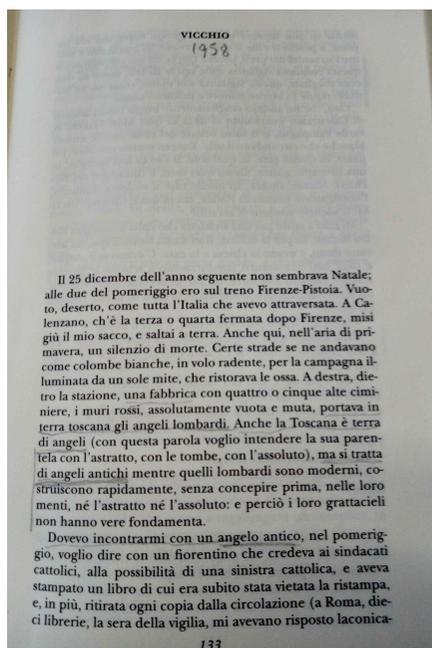
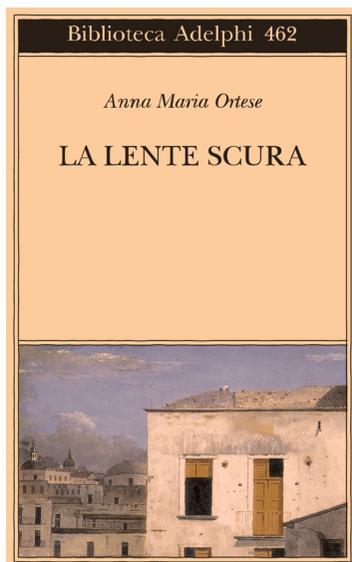
Segreteria organizzativa

Centro Internazionale di Studi sul Religioso Contemporaneo/CISRECO

C.P. 11 – Via San Giovanni, 38 – 53037 San Gimignano (SI)

Tel.: 0577 906102 E-mail: gpicone@comune.sangimignano.si.it

Sito Internet : www.asfer.it



Vicchio è un capitolo della raccolta di articoli di Anna Maria Ortese *La lente scura. Scritti di viaggio* a cura di Luca Clerici ed edito da Adelphi nel 2004 (pp 133-141). Era stato pubblicato in precedenza in «Italia Domani» a. II, n. 1, 4 gennaio 1959, p.5

Martina Dani Recchi allieva di Carlo Romiti, direttrice artistica e attrice dell'Oranona Teatro, da anni si dedica alla lettura e all'opera dei classici in particolare a Giovanni Boccaccio, Genius loci del suo paese di nascita, Certaldo. "Si racconta le novelle del Boccaccio" è il progetto che segue annualmente insieme agli attori della compagnia: ogni secondo venerdì del mese nel museo di Casa Boccaccio leggono le novelle del *Decameron* in lingua originale. Ha studiato pedagogia teatrale e operatore di teatro sociale e tiene regolarmente laboratori teatrali per giovani e adulti. Fra le sue ultime produzioni si ricordano "Istoriette amorose", spettacolo tratto dalla novellistica del Quattro-Cinquecento, prodotto dal progetto PRIN-2017 che coinvolge, l'Università di Siena, la Scuola Normale Superiore di Pisa, l'Università Ca' Foscari di Venezia e l'Università degli Studi di Milano, e "Bestie. Animali e mostri della *Commedia*" prodotto in collaborazione con Il Dipartimento di filologia e critica delle letterature antiche e moderne dell'Università di Siena.

