



Centro Internazionale di studi
sul Religioso Contemporaneo

In collaborazione con
il Comune di Casole d'Elsa
Assessorato alla Cultura

Casole d'Elsa, Teatro Comunale Bargagli, 13-14 maggio 2005

Sacro, violenza, media
Convegno di studi

Venerdì 13 ore 10,30

Saluti delle autorità

Fabio Dei *Introduzione*

Pino Schirripa *La strega sullo schermo. Stregoneria, violenza e mass media nelle etnografie africaniste*

Marina D'Amato *Immaginario teletrasmesso e forme religiose*

Luca Toschi *I media oltre la sacralità e la violenza*

Venerdì 13 ore 15,00

Carlo Rossetti *New York in fiamme e l'auto da fe' del Grande Satana*

Tito Toniatti *Dio con noi – "La Domenica del Corriere" durante la Grande Guerra*

Caterina Cingolani *Guerra e Immagine: l'iconografia del "conflitto etnico" in Ruanda ed ex-Jugoslavia*

Mariangiola Galligani *Rituali tragici del 2004 e mutazione genetica del "coro"*

Pietro Meloni *Il terrifico-sublime nel cinema di Cronenberg*

Caterina Di Pasquale *Dal Ruanda: le testimonianze autobiografiche e la narrazione del genocidio.*

Sabato 14 ore 9,30

Alessandro Vanoli *Il martire e il rivoluzionario: modelli di rappresentazione mediatica della violenza nel mondo arabo*

Filippo Coralli *Guerra asimmetrica e modelli di santità*

Federico Squarcini *La violenza della non violenza. Su Gandhi, il pacifismo indiano, la tolleranza hindu e altri 'miti d'oriente'*

Donatella Bianchi *Il nazismo: sacralità e seduzione*

Arnaldo Nesti *Conclusioni*