

Centro Internazionale di studi sul Religioso Contemporaneo

**International Center for Studies on Contemporary Religious
XVIII SUMMER SCHOOL ON RELIGIONS di San Gimignano**

San Gimignano, 27-31 Agosto 2011

Libera Chiesa in libero Stato

Dimitris Argiropoulos

La questione rom e le appartenenze religiose

Abstract

I rom. Differenze e somiglianze di una presenza polimorfa, perseguitata ed esclusa. Una presenza segnata dall'abitare obbligato nei campi "nomadi", dalla descrizione negativa e dallo stigma della diversità. Una presenza devota, che parla di Dio nelle condizioni di sopravvivenza e nei rapporti con i Gaggè. Una presenza riscontrata fra più chiese, cristiane e islamiche. Una presenza che sa fare chiesa e che diventa chiesa nelle chiese, cercando una uguaglianza con e senza la comunità maggioritaria di riferimento. Una presenza che evidenzia i suoi riferimenti religiosi, elementi costitutivi delle identità dei gruppi e forti elementi di tradizione e di modernità. Elementi forse di una ricerca di condizioni sociali diverse, amalgamate spesso nei percorsi di mobilità sociale che paradossalmente avvicinano le persone ai diritti e alla partecipazione delle cose che interessano tutti e che richiedono una espressività interessata e che a sua volta diventa partecipazione attiva. I rom. Presenze che misurano la propria solitudine (nazionale, europea e mondiale) di cittadinanza e di persone, (ri) incontrando Dio.

Dimitris Argiropoulos Educatore – pedagoga, si occupa di pedagogia della marginalità e delle emergenze e di pedagogia speciale. Particolarmente interessato dei contesti della marginalità estrema relativamente le migrazioni, la profuganza e le minoranze etniche. Ha condotto ricerche riguardanti le condizioni di vita e la riduzione della partecipazione e delle attività dei rom in situazione residenziali di campo «nomadi», inoltre ha indagato il rapporto «immigrazione e disabilità». Si occupa di schiavizzazione e tratta di esseri umani e si interessa della formazione degli Educatori di Strada.